

KURZVORSTELLUNG



Führender Spezialist für Filmübersetzung

**Berlin, Hamburg, Köln, Stuttgart, Hessen, Niedersachsen
und Pennsylvania (USA)**

**wayfilm.com
info@wayfilm.com
+49 30 2509 0680**

UNSERE DIENSTLEISTUNGEN

Untertitel

WayFilm

**Barrierefreie
 Fassungen**

**Drehbuch-
übersetzung**

**Dialoglisten
& CCSLs**

**Treatments,
Pitches uvm.**

EINIGE UNSERER REFERENZEN

SPIELFILME:

TONI ERDMANN (Maren Ade)
AUS DEM NICHTS (Fatih Akin)
DAS LEHRERZIMMER (Ilker Çatak)
AUF TROCKENEN GRÄSERN (Nuri Bilge Ceylan)
SYSTEMSPRENGER (Nora Fingscheidt)
THE ASSESSMENT (Fleur Fortuné)
MARIA (Pablo Larraín)
EINE FANTASTISCHE FRAU (Sebastián Lelio)
THE END (Joshua Oppenheimer)
IM TOTEN WINKEL (Ayşe Polat)
IN DIE SONNE SCHAUEN (Mascha Schilinski)
PACIFICTION (Albert Serra)
SENTIMENTAL VALUE (Joachim Trier)

DOKUMENTATIONEN:

NO OTHER LAND (Adra, Abraham, Ballal, Szor)
KREATOR – HATE & HOPE (Cordula Kablitz-Post)
CAPITAL B – WEM GEHÖRT BERLIN? (Florian Opitz)
ICH WILL ALLES. HILDEGARD KNEF (Luzia Schmid)
THE HUMAN FLOW (Ai Weiwei)

SERIEN:

DARK (Netflix)
PAULINE (Disney+)
SOULS (Sky)
A THIN LINE (Paramount+)