

Yvonne Leuze

Lebenslauf

Name	Yvonne Leuze	
Kontakt	Lerchenrain 5 71686 Remseck a. N. 0177 / 5903635 yvonne.leuze@gmx.de	
Geboren	am 14.01.1983 in Stuttgart	
Studium	10.2012 – 04.2015 Filmakademie Baden-Württemberg Szenenbild 09.2008 – 08.2012 Hochschule der Medien Audiovisuelle Medien 10.2005 – 02.2008 Universität Mozarteum Salzburg Bühnen- und Kostümgestaltung, Film- und Ausstellungsarchitektur 10.2004 – 07.2005 Freie Kunstschule Stuttgart Basisstudium zur Vorbereitung auf die Aufnahmeprüfung an Kunsthochschulen	
Schulische Weiterbildung	09.2002 – 06.2004 Technische Oberschule Stuttgart Allgemeine Hochschulreife	
Berufsausbildung	09.1999 – 07.2002 Chemielaborantin Deutsches Zentrum für Luft- und Raumfahrt e. V. Institut für Verbrennungstechnik	

Projekte Szenenbild	2023	MISSING LINK* Kinospieleilm Indi Film GmbH
	2019	DIE GESCHICHTE DES TRÜMMER- MÄDCHEN CHARLOTTE SCHUMANN Kinospieleilm simonsays.pictures GmbH
	2019	Bild-Kunst-Förderpreis 2021 Bestes Szenenbild TUMULT IM MÄRCHENWALD Raumgestaltung / Raumkonzept Interaktive Attraktion Blühendes Barock Ludwigsburg
Projekte Art Direction	2023	IM ROSENGARTEN Kinospieleilm Neufilm GmbH
	2022	DIE DREI !!! Streaming-Serie, Disney+ Westside Filmproduktion GmbH

Vielfältige Erfahrungen habe ich bereits in den meisten Positionen im ArtDepartment gesammelt.

Meine gesamte Filmografie ist auf Crew United zu finden:

https://www.crew-united.com/de/Yvonne-Leuze_279807.html



Szenenbild

Trümmermädchen

Deutschland 1946.
Die junge Charlotte ist schwanger, aber ihr geliebter Heimkehrer Ludwig will weder sie noch sein Kind. Um ihn für sich zu gewinnen und der drohenden Schande zu entgehen, schreibt sie sich für den „FRÄULEINKURS“ der Schauspielerinnen Gloria Deven ein.

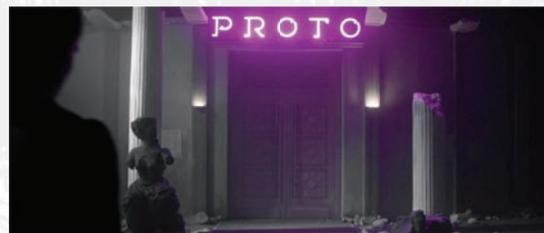
Gloria ist mit ihrem Unterricht nicht daran interessiert, die im Krieg unnötig gewordene Koketterie der Mädchen wiederzubeleben. Stattdessen erweckt sie in ihren Schülerinnen die Sehnsucht nach etwas schon zu lange verwehrt: Freiheit.

Kinospielfilm
Drama
Szenenbilddebut

Die Aussenwelt



Das Theater



Die Umkleide

Trümmernädchen

Der Zuschauerraum



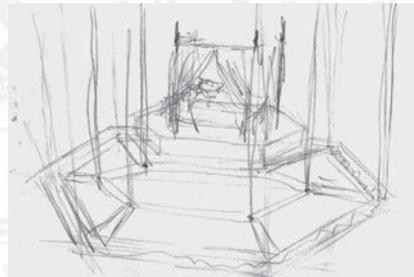
Die Bühne



Trümmernädchen



Das Requisitenlager



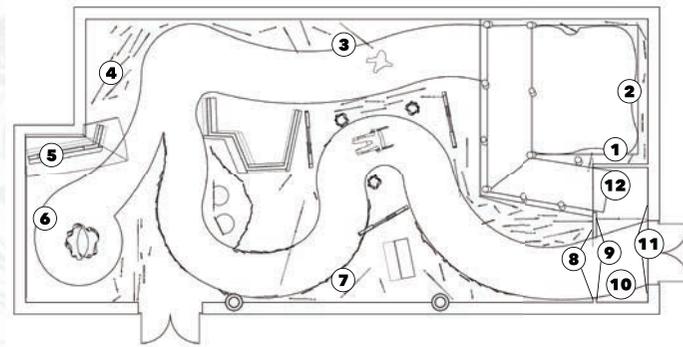
Glorias Zimmer



Tumult im Märchenwald

interaktive Attraktion
Blühendes Barock
Ludwigsburg

Bau 2019



Tumult im Märchenwald



Hannah ist Junior A&R Managerin (Artist and Re- portoire) bei Almer Records, ihre Leidenschaft ist Metal-Musik.

Ihr Chef, Almer Senior, nötigt sie aus Profitgrün- den dazu, das Comback des abgehalfterten und von Drogen- und Alkohol- konsum gezeichneten **NORBERTO VAZQUEZ** zu übernehmen.

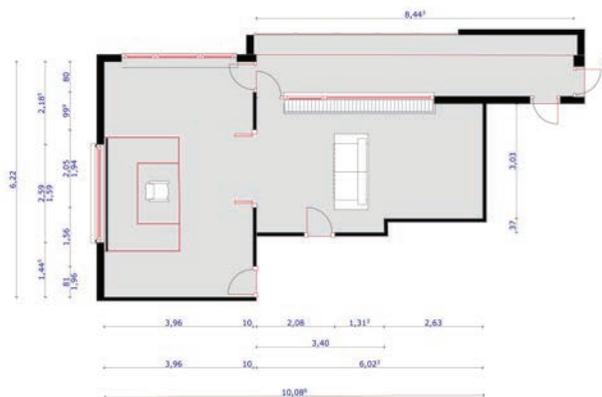
Trotz gegensätzlicher Welten müssen sich der Schlager-Ex-Star und Hannah für ihr gemeinsames Ziel (Platin - was sonst!?) zusammenraufen.

Serie / Pilotfolge
Mockumentary
30 Minuten
Filmakademie
Diplom-Semester

Casa VaZquez



Filmakademie Baden-Württemberg Abbildung Szenenbild Wintersemester 2014 / 2015



Büro Senior



Die Rettungsassistentin Sandra wird nach ihrem Afghanistan-Einsatz von einer Depression heimgesucht. Ihr früheres **Alltags-Raster** passt einfach nicht mehr für sie.



Marder

Kurzfilm
Drama
30 Minuten
Filmakademie
4.Semester



Motiv



Entwurf



Screenshot



Motiv



Entwurf



Selfoto



Motiv



Entwurf

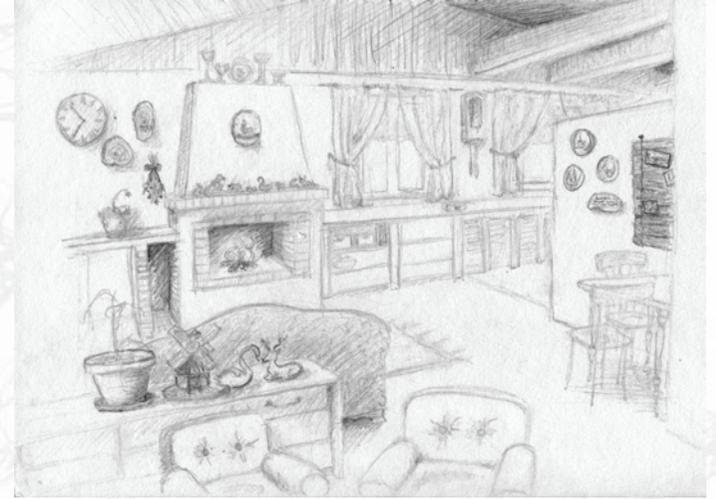


Screenshot

Das blühende Leben

Es hat keinen Sinn, sich an die Vergangenheit zu klammern - wie der Efeu an seinen Baum. Das muss auch Fockebernd erkennen, um über den Verlust seiner Frau nicht sein eigenes Leben zu verlieren.

Kurzfilm
surreales Drama
20 Minuten
Filmakademie
2. Semester





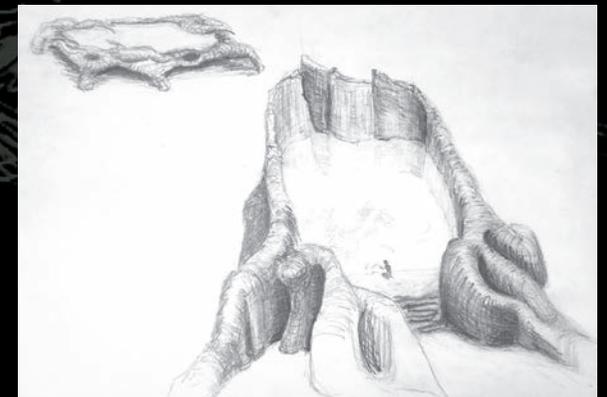
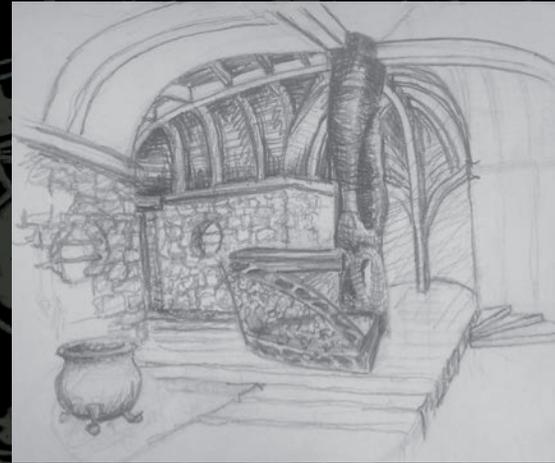
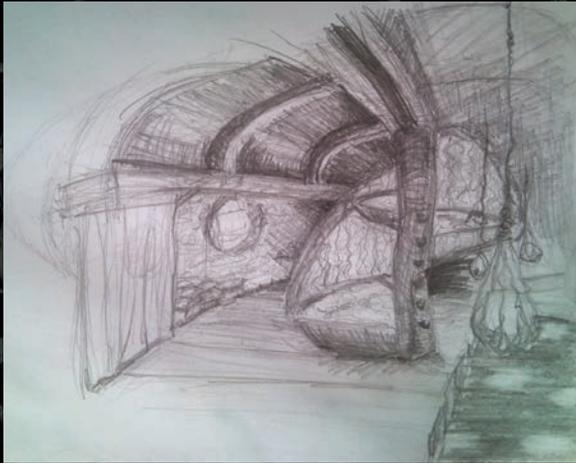
Spielwiese

Relic

Trailer
Fantasy

leider wurde dieses Projekt
vor Drehbeginn abgesagt

Filmakademie
Animationsinstitut

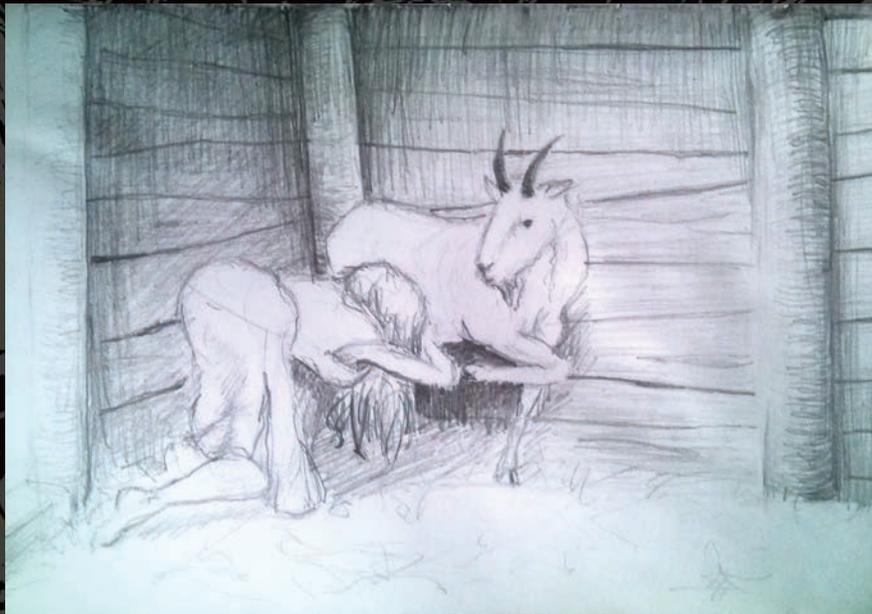
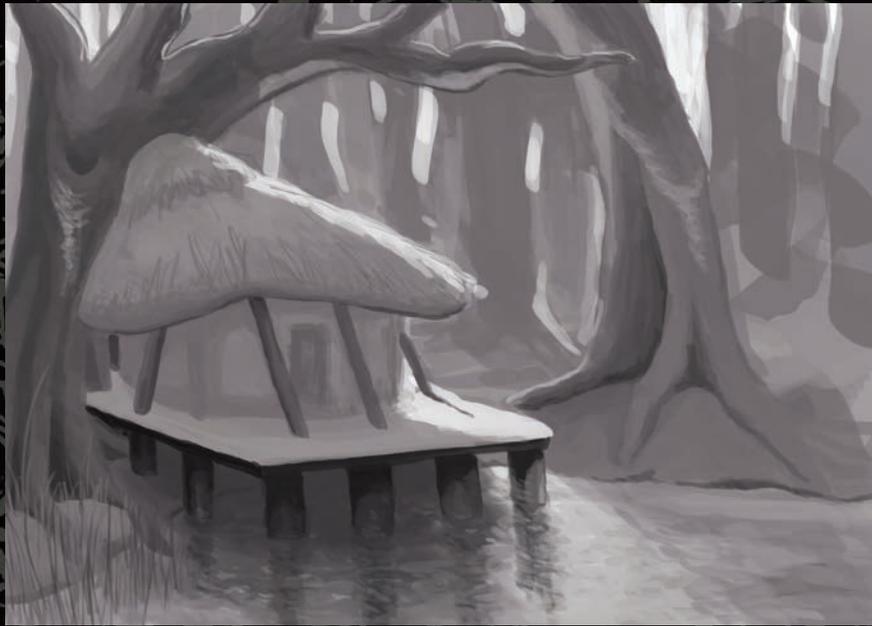


Albkind

Spielfilm
hist. Heimatfilm

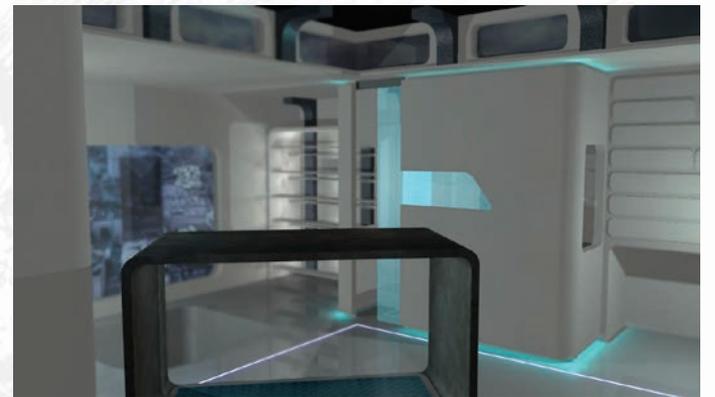
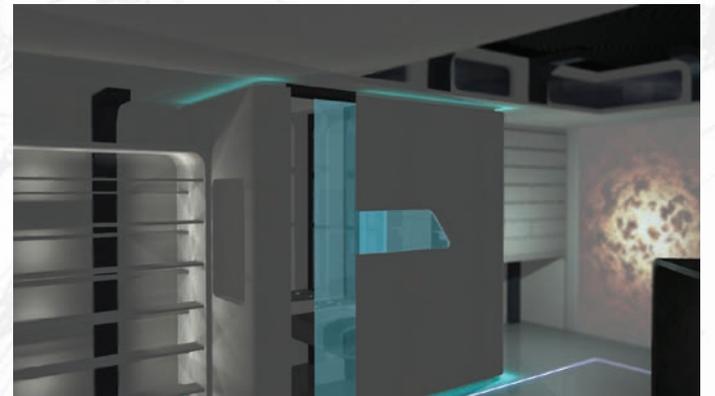
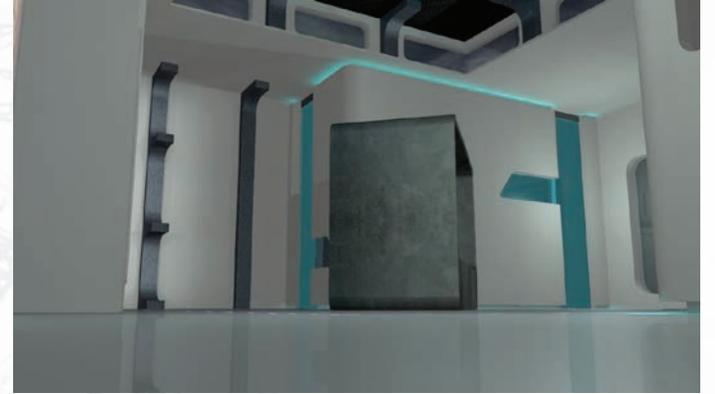
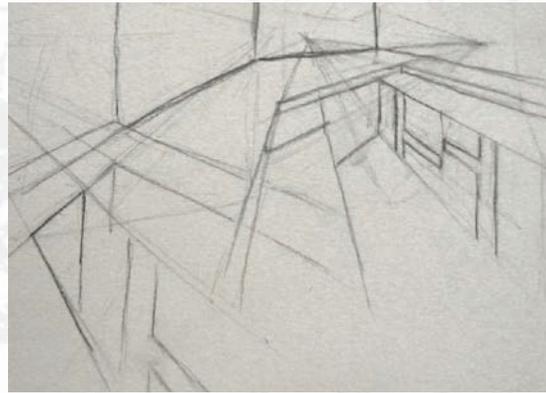
dieses Projekt liegt auf
Eis und wird derzeit von
einem 60-Minüter auf
einen Lang-Spielfilm
umgeschrieben

Filmakademie
ursprüngl. Diplomprojekt



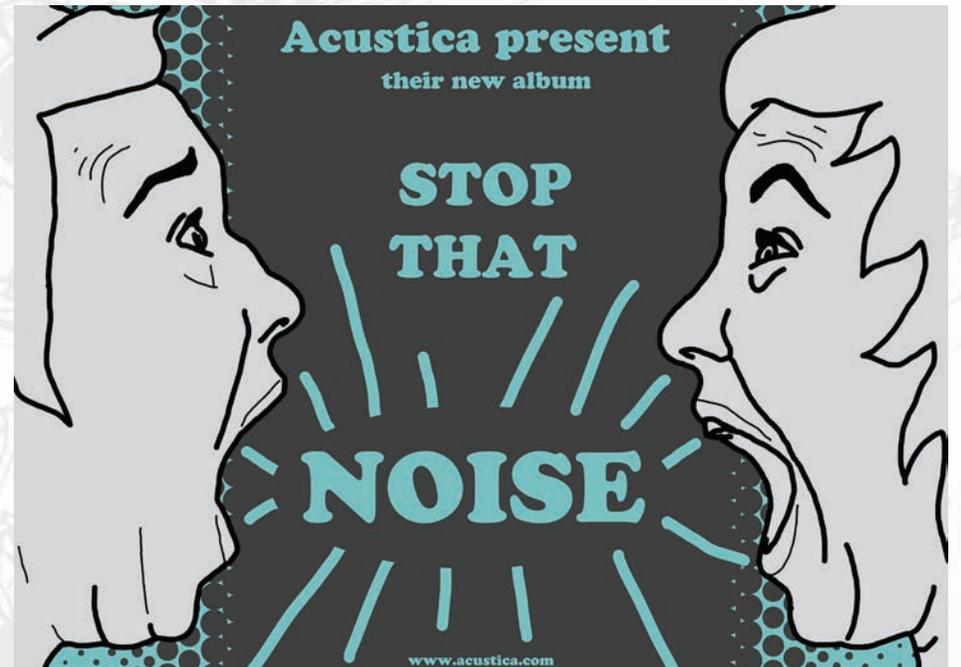
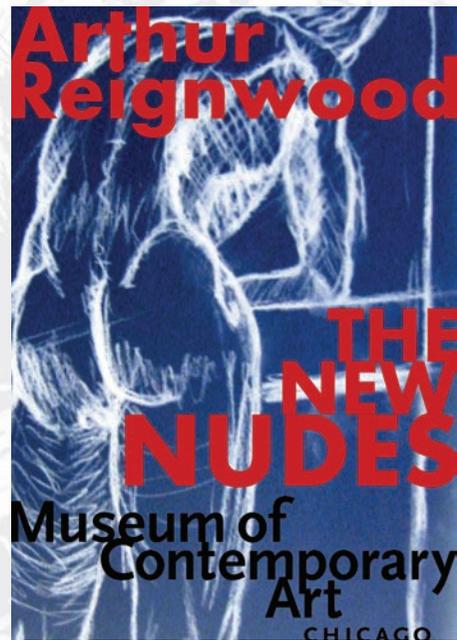
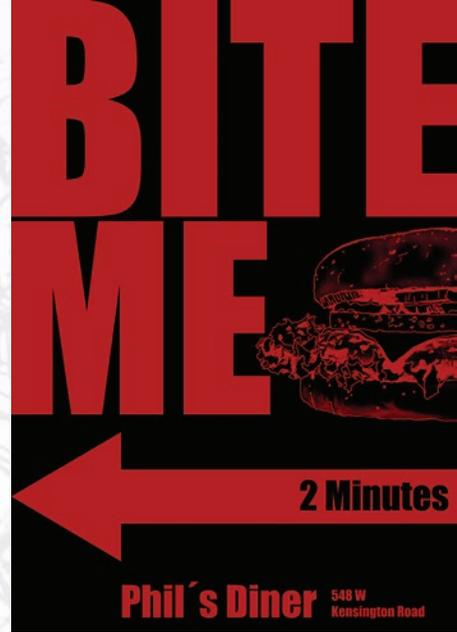
Kamera-Szenenbild-Workshop

Filmakademie
Übung
1. Semester



Killing All The Flies

Serie / Pilotfolge
SciFi-Mystery-Thriller
Filmakademie
vor Studienbeginn
diverse Plakate



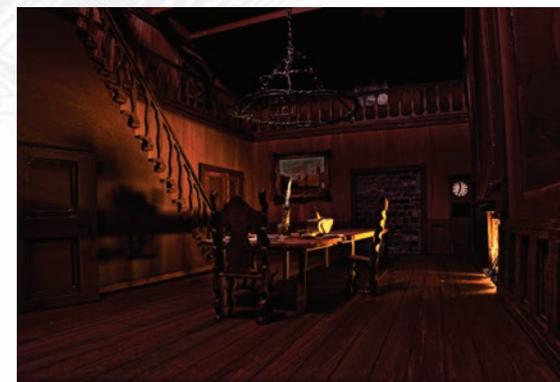
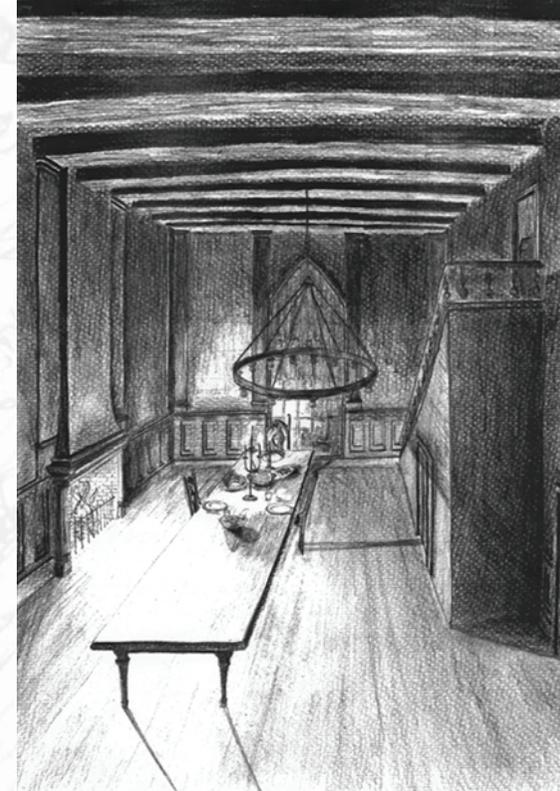
Zwei Tafeln

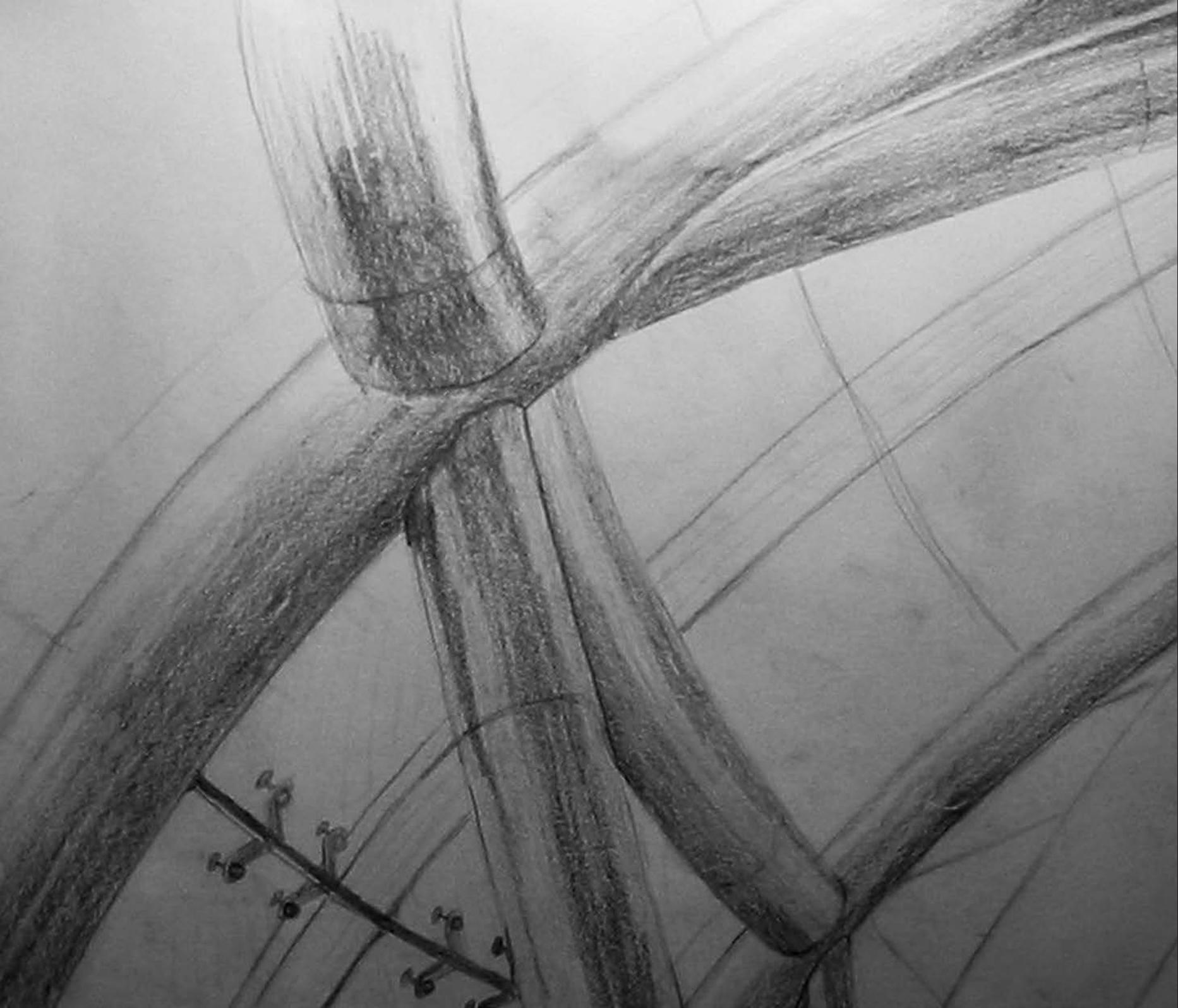
Links:
barocke Festtafel
Mozarteum Salzburg
Installation

Gemeinschaftsprojekt
mit Kommilitonen für
die Eröffnungsfeier
des neuen
Uni-Gebäudes

Ausstellung in abge-
wandelter Form auf
der Quadrinale in Prag

Rechts:
Hawklne Monster
Modell-Übung
HdM
(Hochschule der Medien)





Stift & ich





Freihandzeichnungen



A faint pencil sketch of a landscape. In the foreground, there are several large, round flowers with detailed petals. A path or road winds through the middle ground, leading towards a background of more trees and foliage. The drawing is light and airy, with fine lines and shading.

Yvonne Leuze

0177 / 5903635

yvonne.leuze@gmx.de

